



## Metoda “Talk Time”

Naszą metodę oparliśmy na **Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego** - dokumencie, który zawiera szczegółowe wytyczne dotyczące efektywnego nauczania języków obcych. Dokument opracowany przez zespół ekspertów Rady Europy promuje nowoczesną metodykę nauczania języków obcych, w której szczególny nacisk kładziony jest na praktyczne posługiwanie się językiem obcym, w szczególności komunikację werbalną.

W nauczaniu języków obcych bazujemy na **metodzie komunikatywnej**, pobudzającej wszystkie procesy percepcyjne, opierające się na aktywnym rozwijaniu podstawowych zdolności językowych: **mówienia, rozumienia ze słuchu, czytania i pisanie**. Podczas zajęć lektorzy kładą szczególny nacisk na kształtowanie praktycznych umiejętności posługiwania się językiem obcym. Uczą swobodnego i poprawnego porozumiewania się w różnych sytuacjach życia codziennego i zawodowego, formułowania opinii i argumentowania. Program nauczania oparty jest na progresji spiralnej - oznacza to, że w czasie zajęć wracamy do przerobionego już materiału, przypominamy go, oraz rozszerzamy. Dzięki tej technice nauczania kursanci są zawsze na bieżąco, nie zapominają czego nauczyli się na poprzednich lekcjach, a jednocześnie rozwijają nowe umiejętności.

## **Metoda “Talk Time” pozwala**

efektywnie i szybko porozumiewać w obcym języku  
monitorować stałe postępy  
systematycznie poznawać nowe słownictwo, idiomy, konstrukcje składniowe  
stałe ćwiczyć opanowany materiał  
płynnie mówić w języku angielskim  
łatwiej odnajdywać się w nowych sytuacjach językowych  
rozwijać umiejętność rozumienia ze słuchu.

Metoda Talk Time kładzie także nacisk na to, aby uczniowie używali języka w różnych kontekstach oraz na to, aby uczyli się funkcji języka. W przeciwieństwie do Metody Audiolingwalnej, jej głównym celem jest pomoc uczniom w tworzeniu znaczeń i przyswajaniu wymowy jak najbardziej zbliżonej do oryginalnego wzorca językowego. Oznacza to, że o sukcesie w nauce języka obcego świadczy fakt jak dobrze uczniowie rozwinęli kompetencję komunikatywną.

Metoda Talk Time skupia się na potrzebach uczniów, a także na związku między językiem uczonym w trakcie kursu, a językiem używanym poza kursem. Zadaniem jest rozwijanie kompetencji komunikatywnej, dlatego też zajęcia często przyjmują następujące formy pracy: w parach lub grupach, wymagające negocjacji i kooperacji między kursantami; zadania oparte o płynność mówienia, co wzmacnia pewność uczniów; odgrywanie ról (role-plays), podczas czego uczniowie ćwiczą i rozwijają funkcje językowe.

<b>Rola nauczyciela</b>	<b>Rola ucznia</b>	<b>Relacje pomiędzy uczniem i nauczycielem</b>	<b>Język i kultura</b>
Nauczyciel jest zaangażowany w proces przyswajania języka. Jednak znajomość języka w tej metodzie to również umiejętność wyboru stylu w danej sytuacji. Tak więc nauczyciel musi być świadomy wagi różnych form, odcieni języka . Nauczyciel jest managerem zajęć, ma za zadanie tworzyć jak najwięcej sytuacji do porozumiewania się.	Uczeń uczy się komunikować poprzez komunikowanie! Czyli musi być aktywny, jednak działa zgodnie z planem nauczyciela.	Przyjazne, ale jednak nauczyciel organizuje lekcje, choć sam często nie bierze udziału w komunikacji. Studenci rozmawiają ze sobą, najczęściej stosowana jest technika pracy w grupie.	Język jest postrzegany jako całość i wszystkie aspekty są ważne. Jednak duży nacisk kładzie się na funkcjonalność, czyli wykorzystywanie danej struktury w praktyce, co wypada, co nie i w jakim kontekście. Znajomość kultury jest konieczna do poprawnego posługiwania się językiem, szczególnie ważne są zachowania niewerbalne.

<b>Umiejętności kluczowe</b>	<b>Rola języka ojczystego</b>	<b>Ocena postępów</b>	<b>Poprawianie błędów</b>
Funkcjonalność języka i użycie jest stawiane ponad formę. Funkcje języka determinują program. Na przykład uczeń poznaje szereg sposobów na wyrażenie grzecznej prośby. Od początku wprowadza się speaking, listening, writing i reading.	Rzadko używany. Nawet do poleceń używa się języka obcego.	Oceniana jest FLUENCY, czyli płynność. Dopuszczane są wszystkie metody testowania.	Najważniejsza jest komunikacja, błędy, jeśli jej nie uniemożliwiają, nie mają znaczenia.

## **Cechy charakterystyczne:**

- (1) Nacisk na naukę komunikacji poprzez interakcję w języku obcym.
- (2) Użycie autentycznych tekstów (authentic texts).
- (3) Zapewnienie kursantom możliwości skupienia się nie tylko na języku jako takim, ale również na samym procesie uczenia się.
- (4) Osobiste doświadczenia kursantów traktowane jako ważny element wspomagający proces uczenia się.
- (5) Próba połączenia nauki języka w klasie z aktywacją języka poza klasą.

## **Typowe techniki:**

- (1) Role Play.
- (2) Interviews.
- (3) Information Gap.
- (4) Games.
- (5) Language Exchanges.
- (6) Surveys.
- (7) Pair Work.

## **Cele:**

- (1) Uczniowie nauczą się używać języka jako medium ekspresji.
- (2) Uczniowie będą używać języka jako środka do wyrażenia wartości, opinii, poglądów, itp.
- (3) Uczniowie nauczą się używać języka na poziomie pozwalającym uzyskać certyfikat umiejętności języka angielskiego na poziomie B2.

Marta Koperska